

ФГОС
НАЧАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

Рабочая программа

к учебнику А. В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»

4 КЛАСС

Автор-составитель А. В. Бородина

Соответствует Федеральному
Государственному образовательному стандарту

Москва
Русское слово – учебник
2013

УДК 373.3.016: 271.2(072)

ББК 74.268.637.2

П 78

Автор-составитель

А.В. Бородина

П 78 Рабочая программа курса к учебнику А. В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» / А. В. Бородина. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. — с.

ISBN 978-5-9 - -

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами и предназначена для учителей, работающих по учебнику А. В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики : Основы православной культуры : 4 класс».

Рабочая программа раскрывает требования к уровню подготовки учащихся по модулю «Основы православной культуры» комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

УДК 373.3.016: 271.2(072)

ББК 74.268.637.2

А. В. Бородина, 2013

© ООО «Русское слово – учебник», 2012

ISBN 978-5-9 - -

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность культурно-конфессионального содержания предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) обусловлена целым рядом причин, связанных с реформами в области образования и коренными изменениями в жизни россиян как его социальных заказчиков

К таким причинам относятся:

❖ возрастание роли религии в жизни наших современников: свободные, открытые проявления религиозной жизни населения, повсеместное восстановление и строительство храмов и монастырей, активное участие священства Русской Православной Церкви и представителей других конфессий в культурной и социально-политической жизни России, в СМИ, развитие культурно-религиозных, паломнических, туристических связей и т. п., что должно находить естественное отражение в школьном образовании, функцией которого является передача культуры и социального опыта;

❖ рост самосознания и интерес к национальной культуре и истории, наблюдающиеся с 1990-х гг. в России. С этого периода в центре внимания граждан России оказались проблемы сохранения отечественных духовных традиций. Россияне последовательно и неуклонно требуют от государства обеспечения средствами образования права граждан на национально-духовную культуру, полноценные знания о ней, знакомство с условиями формирования своих культурно-религиозных традиций и традиций других народов;

❖ необходимость обновления содержания, средств и методов работы по выполнению адаптационной функции школы в условиях социокультурного и экономического кризиса. Пропаганда насилия и распространение информации, оказывающей негативное воздействие на психику граждан и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты, потребовали обращения внимания государства, педагогов и родительской общественности к нравственным традиционным ценностям и систематической педагогической деятельности по их возвращению в уклад социума, оказанию подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации и формированию нравственных отношений в коллективе, семье, культурного поведения в обществе, осознания непреходящей ценности здорового образа жизни и государственно-общественного благополучия;

- ❖ разрушение русского языка как одного из главных факторов единства нации и основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, художественно-образного языка литературных произведений всё более осложняется ввиду непонимания значений духовной, религиозно-культурологической лексики;
- ❖ снижение качества школьного базового гуманитарного образования. Эта проблема требует обновления содержания образования, в том числе путём включения и систематизации применения знаний о религиозных и духовно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры;
- ❖ заказ социума на организацию повышенного уровня гуманитарного образования, который невозможен без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства через освоение знаний о религии, как важнейшем историческом явлении и мировоззренческой основе культуры, литературы, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории – определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами;
- ❖ значение знаний в области религиозной культуры для творческого развития школьников, их эрудиции и общекультурного развития;
- ❖ религиозность самих участников образовательного процесса (подавляющее большинство верующих детей и педагогов), свобода убеждений которых гарантирована Российским законодательством и Международными правовыми актами;
- ❖ причины общекультурного и коммуникативного характера, обусловленные миграционными процессами, расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию именно в российской культуре;
- ❖ общественное признание определяющей роли традиционной нравственности и духовности в достижении социально-правового и экономического благополучия гражданского общества, в поддержании общегосударственной стабильности и общественного порядка и в духовно-нравственном воспитании молодёжи.

Перечисленные здесь причины обусловили формирование проблемы духовно-нравственного воспитания и религиозного образования как в образовательном и культурно-политическом аспектах, так и в чисто теоретическом (научном) её применении. Одним из главных результатов разработок данной научно-педагогической проблемы стал *культурологический курс «Основы православной культуры»*, получивший с середины 90-х годов XX в. широкое распространение и прошедший многолетнюю успешную апробацию в рамках регионального, школьного компонентов образования, а также в форме дополнительного образования.

С 2009 года в России сложились условия для постепенного введения религиозно-культурологического образования на федеральном уровне. Начался новый этап в развитии духовно-нравственного воспитания и религиозного образования – этап обязательного включения всех образовательных учреждений России в реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания как приоритетного направления. В 2009 году Министерством образования и науки РФ Приказом № 373 от 6 октября 2009 года был утверждён новый

Федеральный государственный образовательный стандарт (нового, или второго, поколения) (ФГОС) начального общего образования, в котором определяется его направленность на обеспечение:

- духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;
- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

В Общих положениях Стандарта начального общего образования также говорится, что в соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

В ФГОС второго поколения включена в качестве обязательной **новая предметная область – «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**. В 2013 году ее название области изменено на **«Основы религиозных культур и светской этики»**. Основные задачи освоения этой области формулируются следующим образом: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

А в целях обеспечения добровольности религиозно-культурологического образования, что во многом определяет и его качество, в обязательном образовании введён **комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»**, в рамках которого заказчиком образования (с согласия обучающегося и по выбору родителей /законных представителей) предлагается выбрать один из шести модулей:

- 1) «Основы православной культуры»;
- 2) «Основы исламской культуры»;
- 3) «Основы буддийской культуры»;
- 4) «Основы иудейской культуры»;
- 5) «Основы мировых религиозных культур»;
- 6) «Основы светской этики».

Общая характеристика учебного предмета и курса

Модуль «Основы православной культуры», таким образом, перенеяв название распространившегося в разных регионах России и за рубежом культурологического курса, получил ещё одну новую форму. Он является частью учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики» и предназначен наряду с другими предметами и курсами для осуществления полноценного обязательного образования и воспитания младших школьников.

Цель и основные задачи изучения модуля «Основы православной культуры» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» вытекают из Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы

общеобразовательного учреждения (в части духовно-нравственного воспитания), Обязательного минимум содержания по ФК ГОС и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель курса «Основы православной культуры», как и всего комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», — формирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи учебного курса:

- дать учащимся самые общие представления о возникновении и развитии православия в России, его обычаях, традициях;
- сформировать у обучающихся нравственный идеал православной веры;
- показать особую роль православия в истории России, в становлении и развитии ее духовности и культуры;
- воспитать у обучающихся уважение к религиозным традициям православной культуры;
- развивать представления младших школьников о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученные в начальной школе, сформировать ценностно-смысловые мировоззренческие основы, обеспечивающие целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении в дальнейшем, на ступени основной школы, гуманитарных учебных предметов;
- развивать способности младших школьников к обобщению в полиэтнической и многоконфессиональной социальной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Предмет в целом, равно как и каждый отдельный курс (модуль), характеризуется как *культурологический* и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности им. Вместе с тем, базовая программа «Основы религиозных культур и светской этики» устанавливает воспитывающую доминанту данного предмета и всех его составляющих модулей и подчёркивает значимость личностно-формирующей его функции.

В соответствии с базовой программой учебный курс «Основы православной культуры» как часть предмета «Основы религиозных культур и светской этики» призван актуализировать в содержании общего образования вопрос о совершенствовании личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть свою роль в расширении образовательного кругозора учащегося и в воспитании порядочного, честного и достойного гражданина.

Основным принципом, заложенным в содержании предмета и отражающим культурное, социальное, этническое и религиозное своеобразие нашей страны и современного мира, является общность в многообразии, поликультурность. Названные явления, формулируемые базовой программой в качестве принципов, понимаются нами как гражданское единство уважающих друг друга этнических образований и религиозных общностей в составе Российского государства, а также их способность к признанию общечеловеческих ценностей, таких как любовь, уважение к личности, уважение к традициям, сострадание, справедливость, равноправие, доброта, приоритет общественного благополучия и безопасности, законопослушание. Эти ценности должны стать основой всей

воспитывающей системы образования, в том числе данного учебного предмета, важнейшими ориентирами и инструментами в формировании нравственных установок.

Место курса в учебном плане

Данный курс «Основы православной культуры» используется в рамках комплексного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики». Обучение организуется с согласия обучающегося и по выбору родителей (законных представителей). Выбранный таким образом курс является обязательным и имеет своё место в учебном плане и расписании уроков на равных с другими предметами условиях.

Курс рассчитан на 1 год обучения в 4 классе, на 34 часа учебного времени из расчета один час в неделю.

Результаты освоения учебного курса

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (второго поколения) преподавание учебного курса «Основы православной культуры» в рамках предмета «Основы религиозной культуры и светской этики» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- Формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- Формирование интереса к духовной культуре и истории Отечества;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- Развитие этических чувств как регуляторов поведения;
- Воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, формирование умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознанной установки на миротворческое отношение в социуме;
- Формирование уважительного отношения к иным мнениям, убеждениям (в том числе религиозным), к истории и культуре других народов;

- Наличие мотивации к получению знаний, труду, познавательной деятельности, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- Воспитание эстетических чувств, формирование эстетических потребностей и ценностей;
- Приобщение к культурным отечественным традициям;
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- Овладение начальными навыками адаптации в постоянно изменяющемся мире и культурного потребления информации;
- Воспитание уважения к семье как личной и общественной ценности;

Метапредметные результаты:

- Овладение учащимися способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и находить средства её осуществления;
- Освоение разных способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять и выбирать наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование аналитических способностей, понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности, формирование способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Формирование умений использования знаково-символических средств информации;
- Формирование способностей активного адекватного использования речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Формирование умений и навыков использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного предмета и нормами информационной избирательности, этики и этикета (подготовка сообщений, рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением, участие в диспутах);
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- Формирование умения высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и прав каждого человека иметь свою; корректно в соответствии со своими убеждениями излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, явлений культуры и т.п.;
- Формирование умений определять общие цели и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственные результаты, действия и поведение и поведение окружающих;

- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- Владение ценностными установками и знаниевыми основаниями для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию; готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; знание нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- Формирование первоначальных общих представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в развитии культуры, в истории и современности России;
- Формирование представлений о православии и его роли в культуре Отечества и истории российской государственности;
- Знакомство и формирование навыков понимания духовно-нравственного смысла народной мудрости.
- Формирование внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни;
- Владение основными понятиями религиозной культуры;
- Владение основными понятиями православной культуры;
- Знания об особенностях и традициях православия и их понимание;
- Ознакомление в общих чертах с понятиями христианства и православия, с историей христианства, и историей православия в России;
- Формирования общего представления о Священном Писании и Священном Предании, о содержании Библии как Священном Писании христиан;
- Владение духовной и историко-культурологической лексикой в объёме, предусмотренном требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ;
- Ознакомление с главными православными праздниками, их происхождением и особенностями празднования;
- Формирование представления о Русской Православной Церкви, таинствах Церкви;
- Понимание религиозного и исторического основания православной культуры;
- Ознакомление с назначением и особенностями православной культуры, церковной живописи, архитектуры, музыки и декоративно-прикладного искусства;
- Формирование умений описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;

- строить уважительные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

Учебно-методическое обеспечение

К необходимым составляющим учебно-методического и информационного обеспечения учебного процесса относится **учебник, программа, рабочая программа, рабочая тетрадь, пособие для учителя, словарь-справочник, демонстрационные пособия** для работы в классе, **мультимедиа сопровождение**, а также **дополнительная литература для учителя**, приведённая ниже.

Содержание курса

Обязательный минимум содержания учебного курса «Основы православной культуры» как модуля комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», *утверждённый Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2012 г. N 69*, включает следующие **темы**:

Россия — наша Родина. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Содержание охватывает 29 тем, 4 урока отводится в качестве дополнительного времени для изучения учебного материала по темам, 1 – на итоговое занятие.

Тематическое планирование

№.№ Те мы	Тема	Ко- во ча со в	Содержание урока (уроков)	Понятия	Виды учебной деятельности	Требования к уровню подготовки учащихся
1	Россия — наша Родина.	2	<p>Россия – наша Родина. Россия – огромная страна. Богатство и разнообразие природы нашей страны. России принадлежит пятая часть всех лесов мира. В России миллионы рек и озёр. Она омывается двенадцатью морями Мирового океана крупнейшим в мире озером. Животный и растительный мир нашей страны, заповедники и национальные парки. Песни и стихи о Родине. Пейзажи России. Воспевание красоты родной земли – излюбленная тема в русской культуре.</p> <p>Понятие о другом официальном названии России – Российская Федерация. Главное в государстве – народ. Богатства России – заслуга народа, хранившего и приумножавшего её достояние, её культуру. Национальный состав России. Россия – общий дом для всех народов, её населяющих. Необходимость для всеобщего благополучия в государстве почтительно относиться к истории страны, её национальной культуре, традициям. Любовь к России,</p>	<p>Россия. Родина. Малая родина. Род. Федерация. Этнос.</p>	<p>Подготовка выставки «Наша Родина». Рассматривание фотографий, альбомов, иллюстраций в учебнике. Беседа о красоте нашей Родине. Слушание рассказа учителя о географическом положении, богатствах России, разнообразии её природы. Смысловое чтение текстов в учебнике различных стилей и жанров (учебный текст, поэтический, песенный текст). Чтение и слушание стихотворений о Родине наизусть. Слушание песен и просмотр слайдов с картинками природы (пейзажи, животный, растительный мир). Ответы на вопросы к теме. Работа в тетради: самостоятельная и совместная. Самостоятельная творческая работа (изобразительная, поэтическая, прозаическая и др. – по выбору). Слушание рассказа учителя о драматических страницах нашей истории, о доблести наших воинов. Просмотр презентации «Защитники нашей Родины». Рассматривание фотографий, альбомов, иллюстраций в учебнике. Анализ просмотренного и беседа о роли народа в государстве. Чтение стихотворений (наизусть, в учебнике) о страданиях, пережитых русским народом, о славе русского воинства. Слушание песен и просмотр</p>	<p>Знания: знать основные сведения о масштабах и географии России, её природных богатствах, о разнообразии животного и растительного мира; названия страны – Россия, Родина; о значении Родины в жизни людей; о теме любви к Родине как главной теме в творчестве русского народа; знать официальные названия нашей Родины – Родина, Российская Федерация; основные сведения о населении России; знать о том, что Родину приходилось защищать, расширять её границы, отстаивать независимость, что это достигается жертвенностью и мужеством граждан.</p> <p>Понимание: понимать и осознавать смысл понятий Россия, Родина; значение Родины в жизни людей; понимать значения слов: Родина, Россия, Федерация, Российская Федерация; осознавать ценность человеческой жизни, ценность общей Родины, мира, благополучия, дружбы народов и отдельных людей; понимать, что патриотические чувства, любовь к Родине является основным источником творчества, понимать нравственный смысл народной мудрости на примере пословицы (пословиц) по теме урока. понимать смысл и осознавать важность патриотического творчества.</p> <p>Умения: уметь правильно писать новые слова, выявлять путём сравнения отдельные признаки, анализировать результаты сравнения; объединять явления по общему признаку; различать общее и частное, целое и его части; уметь работать с текстами, определять тему и главную мысль произведения; уметь находить и эмоционально чувствовать прекрасное; уметь использовать новые слова и понятия в своей речи.</p> <p>Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в творческих работах, в том числе в проектной деятельности.</p>

			воспеваемая в поэзии, песенном творчестве.		слайдов патриотической тематики. Ответы на вопросы к теме. Самостоятельная работа в тетради. Возможна творческая работа (изобразительная, поэтическая, прозаическая и др. – по выбору). Выбор, инструктаж и начало проектной деятельности: «Что я знаю о России?» и «О России с любовью».	
2	Православная духовная традиция.	2	<p>Знакомство с разными историческими именами России. Формирование понятий духовности, традиции, духовной традиции, культуры, религии. Формирование представления о православной духовной традиции и её роли в формировании культуры Отечества. 988 год – дата крещения Руси. Князь Владимир Святой – креститель Руси. Понятие «государственная религия».</p> <p>Представление о символическом значении, о кресте как главном христианском символе; о государственных символах: флаге, гербе, гимне. Знакомство с текстом гимна России, символическими духовными смыслами элементов и цветов герба, государственного флага России и штандарта Президента России. Образ Георгия Победоносца на гербе Москвы и России.</p>	<p>Традиция. Духовность. Духовные традиции. Религия. Культура. Правосла-вие. Государственная религия. Русь, Великое княжество Московское, Русское государство, Царство Русское, Российская империя, Отчизна, Отечество. Символ. Государственны е символы. Гимн. Герб. Флаг. Триколор.</p>	<p>Проверка домашнего задания: подготовка выставки творческих работ школьников, просмотр и обсуждение работ; беседа по текущей теме, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр и обсуждение 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике к теме прошлого урока. Слушание рассказа учителя по новой теме с просмотром слайдов, икон, репродукций. Рассматривание фотографий, альбомов, иллюстраций в учебнике. При закреплении первичных знаний – чтение учебника. Самостоятельная работа в тетради. Продолжение накопления материала по проекту: «Что я знаю о России?» Слушание рассказа учителя с просмотром слайдов, герба, флага, иконы Св. мученика Георгия, с прослушиванием гимна России. Чтение и анализ текста гимна. При закреплении первичных знаний – чтение учебника. Самостоятельная работа в тетради. Продолжение накопления материала по проекту: «Что я знаю о России?»</p>	<p>Знания: знать разные исторические названия нашей Родины, новые слова и особенности их написания, происхождение слова «духовность», имя князя, крестившего Русь, дату Крещения Руси; знать о православной духовной традиции и её роли в формировании культуры Отечества; знать текст гимна России, символические духовные смыслы элементов и цветов герба, государственного флага России и штандарта Президента России; знать новые слова и особенности их написания; знать о традиционном для России понимании Родины как священной державе.</p> <p>Понимание: понимать, что такое религия, культура, традиции, государственная религия; понимать роль религии в жизни людей, значение православия как традиционной, исторической и культуuroобразующей религии, значение русского языка как государственного, богатейшего языка, на котором передаются знания, культура, и на котором общаются и понимают все народы России, который объединяет всех граждан; понимать роль православия в формировании культуры Отечества; понимать символические духовные смыслы элементов и цветов герба, государственного флага России и штандарта Президента России.</p> <p>Умения: уметь пользоваться новой духовно-культурологической лексикой, уметь правильно писать новые слова и объяснять написание в них заглавных букв; выявлять путём сравнения отдельные признаки, смыслы, корневую основу слов «Отчизна», «Отечество», «отеческий» и др., «дух», «духовность» и др., анализировать результаты сравнения; объединять понятия и явления по общему признаку: внешнему и смысловому; различать общее и частное, целое и его части; уметь работать с текстами, определять главную мысль, выявлять существенное; уметь выявлять духовное содержание и религиозные элементы в текстах, изобразительных</p>

					<p>материалах; выявлять общее путём сравнения в произведениях разных жанров (в иконе, гербе, тексте гимна и т. п.), анализировать результаты сравнения; объединять явления по общему признаку, давать характеристику (православный, религиозный, духовный); различать общее и частное, целое и его части на примере гербов Москвы и России, флага; уметь работать с текстами, определять тему и главную мысль произведения; уметь находить и эмоционально чувствовать прекрасное, возвышенное, ценное для государства, всего народа.</p> <p>Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в творческих работах, в том числе в проектной деятельности.</p>	
3	Что такое христианство?	1	<p>Новая эра и Рождество Христово. Современный отсчёт времени. Иисус Христос – Спаситель мира. Святая Земля, Вифлеем – место рождения Иисуса Христа. Священное Писание и Новый Завет. Четвероевангелие: Евангелие от Матфея, Марка, Луки, Иоанна. Значение слова «Евангелие». Богочеловек – Сын Бога и Сын Человеческий. Боговоплощение от Духа Святого и Девы Марии. Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Проповедь Царства Божия (Царства Небесного). Понятие «апостолы».</p>	<p>Христианство. Иисус Христос. Богочеловек. Новый Завет. Евангелие. Рождество Христово. Новая эра. Святая Земля. Вифлеем. Пресвятая Дева Мария. Иоанн Предтеча. Иордан. Апостолы. Церковь.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по предыдущей теме, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме.</p> <p>Постановка проблемы совместного исследования: Мы уже знаем, сколь значительную роль для России, её культуры сыграло православное христианство. Вопросы, задаваемые последовательно для формирования представления о глубине учебно-поисковой проблемы: А что такое христианство? А когда возникло христианство? А откуда мы узнаём о христианстве? А кто оставил нам знания о Христе и христианской вере? Постепенное раскрытие учителем проблемы с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя, с показом Евангелия. Работа</p>	<p>Знания: знать о возникновении христианства, об Иисусе Христе, апостолах, Евангелии как части Священного Писания и евангелистах; знать имена евангелистов, значение слова «Евангелие»; знать, что слова «новая эра» и «Рождество Христово» означают одно и то же, знать, краткие обозначения «н.э.» и «Р. Х.», знать, что означает слово «Богочеловек», по отношению к Кому оно употребляется и почему; знать, что христианство является самой распространённой религией в мире.</p> <p>Понимание: понимать значения новых слов; понимать ценностное значение христианской веры для русского народа и других народов мира.</p> <p>Умения: уметь правильно писать и использовать в устной речи новые слова; уметь ориентироваться на ленте времени; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовное содержание и религиозные элементы в материалах разных жанров.</p> <p>Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в творческих работах, в том числе в проектной деятельности.</p>

					с плакатом «Рождество Христово и новая эра» из комплекта демонстрационных материалов. Проверка первичных знаний, их уточнение и закрепление, на текстах учебника. Самостоятельная работа в тетради. Обсуждение нового проекта: «Полезно знать о христианстве».	
4	Особенности восточного христианства.	1	<p>Три основных направления христианства: православие, католицизм, протестантизм. Синонимы, означающие православие: восточное христианство, византийская, греческая вера. Понятия инославия и иноверия. Вселенские соборы. Символ веры как краткая формулировка вероучительных истин. Празднование Пасхи. Традиция иконопочитания. Полное название Православной (Восточной, Византийской, Греческой) Церкви – Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь.</p>	<p>Восточное христианство – православие. Католицизм. Протестантизм. Инославие, иноверие. Вселенские соборы. Символ веры. Иконопочитание. Православная (Восточная, Византийская, Греческая) Церковь.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Постановка проблемы совместного исследования: Говоря о религиозной традиции России, мы используем разные слова: «православие», «христианство». Вопросы, задаваемые последовательно для формирования представления об учебно-поисковой проблеме: Означают ли эти слова одно и то же, или между ними есть различие? Если есть, то – какое? И в каких случаях можно говорить о христианстве, а в каких – о православии? А когда уместно и то и другое? Постепенное раскрытие учителем проблемы с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя. Работа с плакатом «Рождество Христово и новая эра» из комплекта демонстрационных материалов (показ на ленте времени очерёдности возникновения основных направлений в христианстве. Проверка первичных</p>	<p>Знания: знать наиболее общие сведения о трёх основных направлениях в христианстве, знать, что такое православие, инославие, иноверие, сто такое Вселенские Соборы и какова их роль в формировании православной традиции и в целом христианской традиции; знать, что такое Символ веры, синонимические названия православия и Православной Церкви, Полное название Православной Церкви – Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь. Понимание: понимать значения новых слов; понимать ценностное значение христианской веры для русского народа и других народов мира, значение Символа веры и решений Вселенских Соборов. Умения: уметь правильно писать и использовать в устной речи новые слова; уметь ориентироваться на ленте времени; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовное содержание и религиозные элементы в материалах разных жанров. Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в творческих работах, в том числе в проектной деятельности.</p>

					<p>знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника.</p> <p>Самостоятельная работа в тетради.</p> <p>Продолжение накопления материала по проекту: «Полезно знать о христианстве».</p>	
5	Культура и религия.	1	<p>Происхождение культуры, происхождение термина «культура». Происхождение религии. Понятие богооткровения. Связь между культурой и религией в истории человеческого общества. Связь между культурой и религией в современном обществе. Основные существенные признаки культуры: результат деятельности человека, ценность и полезность для человека и общества. Мировоззрение. Этика.</p>	<p>Божественные откровения.</p> <p>Высшее Откровение.</p> <p>Культура. Культ.</p> <p>Этика.</p> <p>Мировоззрение.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме.</p> <p>Постановка проблемы совместного исследования: На наших уроках мы изучаем культуру, культурные традиции, религиозные традиции. Эти главные для нашего предмета слова всё время идут рядом. И в тоже время это совсем не одно и тоже. Сегодня мы попробуем обобщить наши знания о культуре и религии, уточнить их, систематизировать и разобраться, почему они так близки друг другу.</p> <p>Постепенное раскрытие учителем темы урока с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя.</p> <p>Проверка первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Религия в нашей жизни».</p>	<p>Знания: знать сведения о происхождении культуры, происхождении термина «культура», о происхождении религии; знать, что означает понятие богооткровения; знать о связи между культурой и религией в истории человеческого общества и в современном мире, о религии как основе традиционных культур, праздников, семейных традиций и т. д., о роли религии, веры, мировоззрения в творчестве людей; знать основные существенные признаки культуры: результат деятельности человека, ценность и полезность для человека и общества; знать, что даёт обществу религия в истории и в современном мире; знать, что такое мировоззрение, этика.</p> <p>Понимание: понимать значения новых слов; понимать значение религии для развития культуры вообще и русской культуры в частности.</p> <p>Умения: уметь правильно писать и использовать в устной речи новые слова; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовное содержание и религиозные элементы в материалах разных жанров.</p> <p>Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в творческих работах, в том числе в проектной деятельности.</p>
6	Добро и зло в православной традиции.	1	<p>Библия – Священное Писание. Традиционный – религиозный – взгляд на происхождение добра и зла. Сотворение мира духов. Отпадение Денницы. Сотворение первых людей и их пребывание в</p>	<p>Добро. Зло.</p> <p>Ангелы.</p> <p>Денница, диавол, сатана.</p> <p>Адам, Ева. Рай.</p> <p>Дерево познания</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Викторина на</p>	<p>Знания: знать о внутреннем и внешнем мире; о взаимосвязи внутреннего и внешнего в человеческом мире; книге Библии как Священном Писании верующих христиан; знать о традиционном – религиозном – взгляде на происхождение добра и зла: о сотворении мира духов, о отпадении Денницы, сотворении первых людей и их пребывании в раю, о древе</p>

			раю. Древо познания добра и зла. Грехопадение первых людей. Первородный грех. Ад. Спасение души.	добра и зла. Грехопаде-ние. Библия – Священное Писание. Спасение души.	закрепление и повторение пройденного материала. Раскрытие учителем темы урока с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя. Проверка первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Наши добрые поступки на благо Отечества».	познания добра и зла, о первой заповеди Бога, о грехопадении первых людей, о понятии первородного греха, об аде, о понятии спасения души. Понимание: понимать значения новых слов; понимать значение Священного Писания для христианских культур. Умения: уметь правильно писать и использовать в устной речи новые слова; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовное содержание и религиозные элементы в материалах разных жанров; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.
7	Во что верят православные христиане.	1	Вера как основа любой религии и синоним слова «религия». Догматы – вероучительные истины. Символ веры. Раскрытие смыслов членов Символа веры. Понятие о Святой Троице, Троице Единосущной, Ипостаси. Учение о Христе, Божественной и человеческой природах Иисуса Христа. Таинство Крещения как начало пути спасения. Главные заповеди в Евангелии.	Никео-Цареградский Символ веры. Догматы. Святая Троица. Троица Единосущная. Ипостась. Логос. Евангелис-ты. Таинство Крещения.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр 1-2 детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Постановка проблемы совместного исследования: Мы уже знаем, что такое христианская религия, что такое православие, знаем, что религия занимала всегда и занимает сейчас важное место в жизни людей. Сегодня мы попробуем вспомнить и обобщить наши знания о православии и ответить на вопрос: А во что верят православные христиане. В этом нам поможет наш первый помощник – учебник. Постепенно раскрытие учителем темы урока с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя. Проверка первичных знаний, их уточнение и закрепление с	Знания: знать, что такое догматы, содержание главных догматов православной веры, знать, когда был составлен Символ веры и почему нельзя вносить в него изменения и дополнения, знать что является главной заповедью Христа, знать, что Любовь и Логос – это имена Иисуса Христа. Понимание: понимать значения новых слов; смысл Символа веры, понимать значение Символа веры для православия. Умения: уметь правильно писать и использовать в устной речи новые слова; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовное содержание и религиозные элементы в материалах разных жанров, уметь аргументировать, доказывая свою точку зрения, ссылаясь на источники, исторические факты, тексты учебника; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: использовать полученные знания и умения в беседе, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.

					помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Сложное в православной культуре».	
8	Золотое правило нравственности.	1	Свобода вероисповедания граждан России. Закрепление права на свободу вероисповедания, убеждений, национальную культуру, язык в Конституции России – Основном законе нашей страны. Золотое правило нравственности: формулировка, смысл правила, распространённость в разных культурах.	Золотое правило нравственности.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Постановка проблемы совместного исследования: Мы знаем, что религия имеет важное значение для формирования общества и его культуры. В основе русской культуры лежит православная вера, она учит добру, спасению от грехов. Но мы знаем, что в нашем государстве проживает 194 народа и этногруппы (дети обращаются к теме 1 учебника), в других государства тоже живут разные народы и сохраняются разные религиозные традиции. И люди разных национальностей, исповеданий должны жить благополучно, дружно друг с другом. Как нужно жить, чтобы всем было хорошо? Чтобы никто никого не обижал, чтобы все поддерживали справедливость, порядок? Давайте подумаем вместе, может ли быть какая-то нравственная рекомендация общей нормой для всех народов, всех культур? Дети дают, как правило, разные ответы, и учитель говорит: кто-то считает, что не может, кто-то говорит, что может. Даётся детям возможность высказаться. В ответах обычно прозвучит, что люди верят	Знания: знать формулировку Золотого правила нравственности, знать, как оно передано словами Спасителя в евангельских текстах. Понимание: понимать смысл Золотого правила нравственности. Умения: уметь приводить примеры использования Золотого правила нравственности, уметь грамотно писать и использовать в устной речи Золотое правило нравственности; узнавать, выявлять, понимать, анализировать духовно-этическое содержание в текстах разных жанров, уметь аргументировать, доказывая свою точку зрения; уметь соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь приводить примеры использования Золотого правила нравственности; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться Золотым правилом нравственности в жизни, применять полученные знания и умения беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.

				<p>каждый в своё, и общего быть не может. Учитель спрашивает: почему люди друг с другом стараются быть вежливы, помогать друг другу, уступать друг другу? Значит, есть какая-то норма, на которую люди ориентируются? Если есть такая норма, она должна быть очень простой, понятной всем и конкретной, и главное, – она не должна противоречить религиозным традициям, а было бы совсем хорошо, если бы она принималась, поддерживалась традиционной религией и, что было бы вообще идеально, – принималась бы всеми религиями и даже людьми неверующими. Поиск всем классом решения проблемы. Прибегают к помощи учебника. Обсуждение, иллюстрации примеров из жизни. Проверка первичных знаний, их уточнение и закрепление в беседе и с помощью текстов учебника. Анализ высказывания Ф. М. Достоевского. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Полезные цитаты».</p>	
9	Любовь к ближне-му.	1	<p>Повторение главных евангельских заповедей. Притча как форма проповеди. Притча о добром самарянине. Духовно-этический анализ притчи.</p>	<p>Законник. Притча. Левит. Динарий. Самарянин.</p> <p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Рассказ учителя. Чтение учащимися притчи в учебнике. Рассмотрение иллюстрации к теме в учебнике, просмотр слайдов – других художественных изобразительных</p>	<p>Знания: знать, что такое притча; знать содержание евангельской притчи о добром самарянине, знать толкование притчи, знать значение и написание слов: «законник», «левит», «динарий», «самарянин».</p> <p>Понимание: понимать духовно-этический смысл евангельской притчи о добром самарянине; понимать значения слов: «законник», «левит», «динарий», «самарянин» .</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь</p>

				<p>работ, посвящённых притче о добром самарянине. Совместный духовно-этический анализ притчи. Участие учеников в постепенном раскрытии учителем темы урока с использованием учебника, его иллюстраций, демонстрационных материалов, слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Мини-сочинение «Ближний для меня – это...» Начало нового проекта: «Сложное в православной культуре».</p>	<p>приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
10	Милосердие и сострадание.	1	<p>Расширение и углубление духовно-этического смысла притчи о добром самарянине. Раскрытие понятий милосердия и сострадания. Примеры милосердия и сострадания из современной жизни и опыта школьников.</p>	<p>Милосердие и сострадание. Христианские добродетели. Книжник. Искушать.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы на вопросы в учебнике по теме. Углубление толкования содержания притчи. Рассказ учителя. Анализ текста, значений отдельных слов в притче. Рассмотрение иллюстрации к теме в учебнике, просмотр слайдов презентации учителя к уроку. Совместный духовно-этический анализ притчи. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради.</p> <p>Начало нового проекта: «Учимся милосердию и состраданию».</p>	<p>Знания: знать значение и написание слов: «милосердие», «сострадание», «книжник», «искушать»; знать о том, что внешние поступки, действия являются проявлениями внутренней культуры, внутреннего мира человека; знать о наличии ценностных установок к осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих; знать о том, что любовь, милосердие, сострадание являются нравственными и духовными ценностями, сохраняемыми в культурных традициях России и всего мира; о том, что идеалом в православной и русской культуре является Христос, Его Жертвенная Любовь; знать о духовном и социальном значении христианства и Евангелия.</p> <p>Понимание: глубоко понимать духовно-этический смысл евангельской притчи о добром самарянине; понимать значения слов: «милосердие», «сострадание», «книжник», «искушать»; понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества; понимать, что значит действенная любовь.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур;</p>

					<p>устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
11	Отношение к труду.	1	<p>Книга «Бытие» о сотворении мира и человека. Сотворение мира как творческий труд Создателя. Божественный замысел сотворения человека и выполнение замысла. Труд человека в раю. Труд после грехопадения первых людей и изгнания их из рая. Духовный закон о труде, полученный через пророка Моисея.</p>	<p>Священное Писание. Библия. Книга «Бытие». Пророк Моисей. Труд во славу Божию.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Рассказ учителя. Чтение учебного и библейского текстов в учебнике. Анализ текста. Рассмотрение иллюстрации к теме в учебнике, просмотр слайдов презентации учителя к уроку. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради.</p> <p>Начало новых проектов: «Что можно сделать во славу Божию»; «Учимся властвовать над миром».</p>	<p>Знания: знать значение и написание слов, названий, имён: «Священное Писание», «Библия», «Бытие», «пророк Моисей», «труд во славу Божию»; знать, что говорится в книге «Бытие» о труде: о творческом труде Создателя, о труде, заповеданном Богом человеку в раю, о том, каким труд стал для людей после грехопадения; знать о том, что внутренняя культура человека проявляется в его поступках, в том числе в отношении к труду; знать о наличии ценностных установок к осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих; знать о том, какое отношение к труду формирует православная религия; о том, что образцом отношения к труду для православного верующего человека является труд Создателя; знать, какие наставления от Бога получил пророк Моисей о труде, об отношении к труждающимся.</p> <p>Понимание: понимать духовную, социальную и культурную ценность Священного Писания; понимать духовно-этический смысл содержания Библии по вопросам отношения к труду и труждающимся; понимать значение выражения: «труд во славу Божию» и какой смысл имеет выражение «властвовать над миром» в книге «Бытие».</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое</p>

					<p>духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
12	Долг и ответственность.	1	<p>Долг и ответственность. Формирование чувства долга и ответственности в православной культуре. Библия об ответственности человека за мир. Всемирный потоп. Евангельская притча о талантах. Духовно-этический смысл притчи о талантах.</p>	<p>Ветхий Завет. Новый Завет. Всемирный потоп. Ной. Ковчег. Притча о талантах. Талант.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Рассказ учителя. Чтение учебного и библейского текстов в учебнике. Анализ текста. Осмысление понятий долга и ответственности через прочтение и анализ текстов Священного Писания. Рассмотрение иллюстрации к теме в учебнике, просмотр слайдов презентации учителя к уроку. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради.</p> <p>Начало новых проектов: «Всемирные потоп: Библия и учёные вместе», «В чём я могу проявить ответственность</p>	<p>Знания: знать значение и написание слов, названий, имён: «Ветхий Завет», «Новый Завет», «Всемирный потоп», «Ной», «Ноев ковчег»; знать библейское повествование о Всемирном потопе, притчу о талантах и её толкование; знать ценностные установки в православной традиции на ответственность каждого человека перед Богом за свои поступки, за близких, за мир, его нравственное благополучие.</p> <p>Понимание: понимать духовную, социальную и культурную ценность Священного Писания; понимать духовно-этические установки на ответственность и долг, формируемые содержанием Библии; понимать смысл библейского повествования о Всемирном потопе и духовное значение притчи о талантах; понимать, что православие формирует осознанное стремление к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих; понимать духовно-нравственный смысл русских пословиц и поговорок по теме урока.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур;</p>

				сейчас и в будущем».	устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.	
13	Защита Отечества.	1	Традиционное православное отношение к Отечеству. Понимание в православной традиции защиты Отечества как священного долга каждого гражданина. Лозунг русского воинства: «За веру царя и Отечество». Традиционное отношение в православной культуре к России как дому Пресвятой Богородицы. Первые ордена в России и их посвящение святым. Воинские награды. Орден Святого Георгия – высшая награда России. Имена великих русских полководцев. Статья Конституции РФ о защите Отечества.	Святая Русь. Россия – дом Пресвятой Богородицы. Лозунг русского воинства: «За веру царя и Отечество». Конституция Российской Федерации. Молебен.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Рассказ учителя. Чтение учебного текста и иллюстрирующих цитат в учебнике. Анализ текста. Осмысление понятий долга и ответственности через прочтение и анализ текстов Священного Писания. Рассмотрение иллюстрации к теме в учебнике, просмотр слайдов презентации учителя к уроку. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Готовимся к защите Отечества со школьной скамьи», «Награды России», «Их подвиги никогда не забудут потомки».	Знания: знать имена великих русских полководцев: святой благоверный князь Димитрий Донской, святой благоверный князь, Александр Суворов, Михаил Кутузов, адмирал Фёдор Ушаков; знать значение и написание слов, названий, имён, формулировок: «Святая Русь», «Россия – дом Пресвятой Богородицы», «За веру царя и Отечество»; знать, что в православной традиции защита Отечества является священным долгом каждого гражданина; хорошо знать о православных ценностных установках на ответственность каждого человека перед Богом за свои поступки; знать, что защищать Отечество можно не только на войне и во время службы в армии, что защита русского языка, культуры – это тоже формы защиты Отечества. Понимание: понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, православных культурных традиций; понимать традиционные духовно-этические установки на защиту Отечества; понимать, что православие формирует осознанное стремление к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать

					<p>различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
14	Десять заповедей Божиих.	1	<p>Понятие о заповедях Божиих. Миссия пророка Моисея. Получение заповедей Божиих на горе Синай. Скрижали. Содержание и толкование десяти заповедей Божиих. Распространение десяти заповедей Божиих по всему миру и принятие их в качестве нравственной нормы в человеческом обществе.</p>	<p>Заповедь. Десять заповедей Божиих. Кумир. Пророк Моисей. Гора Синай. Скрижали.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Комментированное чтение заповедей Божиих, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов и слайдов презентации учителя. Толкование содержания. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Образ пророка Моисея в искусстве».</p>	<p>Знания: знать имя великого ветхозаветного пророка Моисея; знать содержание десяти заповедей Божиих; знать наизусть краткие формулировки десяти заповедей Божиих и их смысл; знать значение и написание новых слов, названий, имён; знать, что Божии заповеди получили распространение по всему миру и общеприняты в качестве нравственной нормы в обществе; знать русские пословицы и поговорки, опирающиеся на заповеди Божии.</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «заповедь», заповеди Божии», «пророк»; понимать в общих чертах значение великой миссии пророка Моисея для израильского народа и всего мира; понимать цели, к которым стремился пророк Моисей; какие задачи решались благодаря заповедям Божиим; понимать духовную, социальную и культурную ценность заповедей Божиих и важность сохранения религиозных и культурных традиций; понимать роль православной веры в формирование осознанного стремления к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур;</p>

					<p>устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
15	Заповед и блаженства.	1	<p>Понятие Царства Божия. Понятие о проповеди как поучающей речи. Нагорная проповедь Спасителя, её содержание и значение. Понятие блаженства как высшей духовно-нравственной радости, высшего счастья. Заповеди блаженства. Религиозная преемственность и новизна в учении Христа.</p>	<p>Царство Божие. Проповедь. Нагорная проповедь. Блаженство. Заповеди блаженства</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Комментированное чтение заповедей Блаженства, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов и слайдов презентации учителя. Толкование содержания. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради.</p>	<p>Знания: знать содержание заповедей блаженства; знать наизусть краткие формулировки девяти заповедей блаженства (первые слова каждой заповеди) и их смысл; знать значение и написание новых слов, названий, имён; знать, что заповеди блаженства получили распространение по всему миру в качестве установки на святость, высшее служение.</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «проповедь», заповеди блаженства», «Нагорная проповедь», «Царство Божие» и других слов, используемых в заповедях блаженства (алчущие, кроткие, нищие духом, миротворцы и др.); понимать значение всечеловеческой спасительной миссии Иисуса Христа; понимать, в чём связь ветхозаветного и новозаветного учения, что новое в религиозное содержание принёс Спаситель; понимать духовную, социальную и культурную ценность заповедей Божиих и важность сохранения религиозных и культурных традиций; понимать роль православной веры в формировании осознанного стремления к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих, значение духовного подвига для сохранения и развития культуры.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать</p>

					<p>различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>	
16	Православие в России.	2	<p>Древнее предание о посещении святым апостолом Андреем Первозванным исконно русских земель. «Повесть временных лет» и «Степенная книга» как древнейшие литературные памятники русской культуры. Первые русские князья-христиане Аскольд и Дир. Княгиня Ольга. Принятие княгиней Ольгой святого крещения Константинополе (Царьград), столице Византии. Князь Владимир и его выбор веры. Крещение князя Владимира. Крещение Руси. Распространение православия на Руси после Её крещения и развитие православной культуры.</p>	<p>Святой апостол Андрей Первозванный. Повесть временных лет. Степенная книга. Князья Аскольд и Дир. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Крещение Руси. Зодчие. Десятинная церковь.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Комментированное чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов по теме урока и слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Как Русь стала православной: говорят литературные источники», «Как Русь стала православной: говорят произведения изобразительного</p>	<p>Знания: знать предание о посещении святым апостолом Андреем Первозванным исконно русских земель; знать названия древнейших литературных памятников «Повесть временных лет» и «Степенная книга»; значение и написание новых слов, названий, имён; знать, что православную веру русские князья принимали от Византии, из Константинополя, как долго выбирал веру князь Владимир; знать исторические события крещения Руси, официальную дату Крещения Руси – 988 год; значение и написание новых слов, названий, имён; знать, что православную веру русские князья принимали от Византии, из Константинополя; знать, какой первый каменный храм был построен на Руси после её Крещения, знать, что такое десятинная и почему первый каменный храм получил название «Десятинный».</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «апостол», «православная вера», «греческая вера», «святое крещение»; понимать значения слов: «зодчие», «православная вера», «греческая вера», «святое крещение»; понимать значение веры для каждого человека, народа и государства, для развития культуры, архитектуры, искусства; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность сохранения религиозных и культурных традиций России; понимать роль православной веры в формировании</p>

16/19					искусства».	<p>осознанного стремления к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию православных верующих, значение духовного подвига для сохранения и развития культуры; понимать значение веры для каждого человека, народа и государства.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности.</p>
17	Православный храм и другие святыни.	2	Традиционное понятие храма как общего дома Бога и верующих в него. Разнообразие храмовых построек, купол с водружённым крестом как главная отличительная особенность православных храмов. Внешнее и внутреннее устройство храма. Храмовые предметы. Понятие «святые мощи», их почитание в православной традиции.	Храм. Алтарь. Неф. Притвор. Паперть. Придел. Иконостас. Купола, главки, барабан, держава. Апсида. Часовня, собор. Распятие. Ковчежец, рака. Святые мощи.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя: заочная экскурсия в храм. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных	<p>Знания: знать значение и написание новых слов, названий; знать, что представляет собой православный храм, для чего строятся храмы, что символизирует храм, каково его устройство; знать, что называется часовней, какие храмы называются соборами; как устроен храм.</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «храм», «алтарь», «апсида», «иконостас», «неф», «притвор», «паперть», «притвор», «часовня», «святые мощи», «Распятие», «святые мощи», «рака», «ковчежец»; понимать значение веры для каждого человека, народа и государства, для развития культуры, архитектуры, искусства; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность сохранения религиозных и культурных традиций России.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями</p>

			<p>_____</p> <p><i>Продолжение темы.</i> Закрепление знаний, основных понятий во время экскурсии в храм.</p>	<p>_____</p> <p>Понятия предыдущего урока.</p>	<p>_____</p> <p>материалов по теме урока и слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Храмы моей малой родины».</p> <p>_____</p> <p>Посещение храма. Закрепление знаний, основных понятий во время экскурсии в храм. Применение знаний, умений во время экскурсии.</p>	<p>_____</p> <p>сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, при посещении храма, участии в экскурсиях.</p>
18	Таинства Православной Церкви.	1	Таинства Церкви. Назначение церковных таинств. Семь церковных таинств: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства.	Таинства Церкви. Таинства Крещения, Миропомазания, Исповеди, Причастия (Евхаристии), Соборования (Елеосвящения), Венчания (Брака), таинство Священства.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Православный храм».	<p>Знания: знать значение и написание новых слов, названий; знать, что такое таинства Православной Церкви, для чего они совершаются, знать названия семи церковных таинств.</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «таинство», «таинство Крещения», «таинство Миропомазания», «таинство Исповеди», «таинство Причастия (Евхаристии)», «таинство Соборования (Елеосвящения)», «таинство Венчания (Брака)», «таинство Священства». Понимать значение веры для каждого человека, народа и государства, для спасения души человека и сохранения благополучия общества.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к</p>

					<p>изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни (проявлять уважение к верующим людям, к религиозным традициям), применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, при посещении храма.</p>	
19	Древнейшие чудотворные иконы.	1	<p>Почитание икон как святынь. Понятие «чудотворные иконы». Спас Нерукотворный – первая икона. История появления иконы «Спас Нерукотворный». Первые иконы Пресвятой Богородицы. Первый иконописец – святой евангелист Лука. История Владимирской иконы Божией Матери. Древнейшие чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.</p>	<p>Чудотворные иконы. Царь Авгарь. Спас Нерукотворный. Святой евангелист Лука. Владимирская икона Божией Матери. Казанская, Донская, Иерусалимская, Иверская, Феодоровская иконы Божией Матери. Взыскание погيبших. Всех скорбящих радость. Нечаянная радость.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов по теме урока и слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Чудотворные иконы России».</p>	<p>Знания: знать названия и написание древнейших чудотворных икон: Спас Нерукотворный, Владимирская икона Божией Матери. Казанская, Донская, Иерусалимская, Иверская, Феодоровская иконы Божией Матери; знать историю иконы Спаса Нерукотворного; знать имя евангелиста Луки как первого иконописца; знать значение слов: «чудотворная», «чудотворение»; знать историю Владимирской иконы Божией Матери.</p> <p>Понимание: понимать значения слов: «чудотворная», «чудотворение»; понимать значение веры для каждого человека, народа и государства, для спасения души человека и сохранения благополучия общества; понимать историческую ценность православных икон и как святынь.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p>

					Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни (проявлять уважение к верующим людям, к религиозным традициям), применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, при посещении храмов, музеев.	
20	Молитва.	1	Понятие молитвы в православной традиции. Роль молитвы в жизни православных христиан. Молитва как жанр литературы в русской культуре, художественное произведение, поэтические переложения молитвы в русской литературе. Молитва Господня. Иисусова молитва.	Молитва. Молитва Господня, или «Отче наш». Иисусова молитва.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов по теме урока и слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Святые молитвенники нашего края (города)».	Знания: знать, что такое молитва, какова роль молитвы в жизни православных христиан; знать значение и написание новых слов, названия молитв; знать, какие бывают молитвы. Понимание: понимать значения слов: «молитва», «Отче наш», «молитва Господня», «Иисусова молитва»; понимать значение молитвы в жизни православных христиан, значение веры для каждого человека, народа и государства, для развития культуры, архитектуры, искусства; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в жизни.
21	Православие.	1	Монастыри в православной традиции.	Монастыри.	Проверка домашнего задания: беседа	Знания: знать, что такое монастыри, кто их населяет, в чём

	лавные монастыри.		культуре. Молитвенное призвание монахов, монахинь. Понятие о житиях святых. Названия знаменитых обителей России: Свято-Троице-Сергиева Лавра, Рождества Богородицы Свято-Павнутьев Боровский монастырь, Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь. Преподобный Сергей Радонежский – основатель Свято-Троице-Сергиевой Лавры. Понятие о Великой схиме как высшей степени посвящения Богу.	Монахи, монахини. Жития святых. Свято-Троице-Сергиева Лавра. Рождества Богородицы Свято-Павнутьев Боровский монастырь. Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь. Преподобный Сергей Радонежский. Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь. Экслибрис. Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Великая схима.	по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, плаката демонстрационных материалов по теме урока и слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Наши монастыри».	призвание монахов и монахинь, каково назначение монастырей, какова роль монастырей в истории нашей Родины; знать, как создавались монастыри; знать названия и написание знаменитых обителей России: Свято-Троице-Сергиева Лавра, Рождества Богородицы Свято-Павнутьев Боровский монастырь, Свято-Успенский Псково-Печерский монастырь, Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь; знать значение слов «великая схима». Понимание: понимать значения слов: «монастырь», «монах», «монахиня», «преподобный», «великая схима»; понимать роль монастырей в истории нашей Родины, значение молитвенного подвига, значение веры для каждого человека, народа и государства, для развития культуры, архитектуры, искусства; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.
22	Почитание	1	Понятие святости. Местночтимые и общецерковные святые. Лики	Святые. Лики святости.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка	Знания: знать, что такое святость, кого называют святыми, что значит святые местночтимые и общецерковные; знать

	святых в православной культуре		<p>святости: святые апостолы; святые мученики и великомученики; святые равноапостольные, святые целители, бессребреники, святители, блаженные, юродивые. Наиболее почитаемые святые: апостолы от двенадцати, святые апостолы от семидесяти, апостол Павел, равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл, великомученик и целитель Пантелеимон, Василий Блаженный, Святитель Николай Чудотворец Мирликийский.</p>	<p>Апостолы от двенадцати. Апостолы от семидесяти. Апостол Павел. Святые мученики и великомученики. Святые равноапостольные. Учители словенские Мефодий и Кирилл. Святые целители, бессребреники. Святители. Святитель Николай Чудотворец Мирликийский. Блаженные, юродивые. Местночтимые и общецерковные святые.</p>	<p>выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Постановка вопросов для мотивации получения нового материала. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Наши местночтимые святые», «Местночтимые святые епархии».</p>	<p>наименование ликов святости; знать имена наиболее почитаемых в православной культуре святых; знать написание новых слов.</p> <p>Понимание: понимать и различать лики святости: святые апостолы; святые мученики и великомученики; святые равноапостольные, святые целители, бессребреники, святители, блаженные, юродивые; понимать значение святости в православной культуре; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность сохранения религиозных и культурных традиций России.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.</p>
23	Символический язык православной культуры: храм.	1	<p>Символичность православной культуры. Символ – условный знак, предмет или изображение, которое используется для обозначения какого-то важного понятия. Крест – главный символ христианства. Символическое значение креста и его</p>	<p>Символ. Крест. Крестное знамение.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по</p>	<p>Знания: знать, что такое символ, каково его назначение; знать, что означает крест со всеми его составляющими, что символизирует крестное знамение и для чего его используют православные христиане; знать символическое значение храма и его частей; знать, что означает количество куполов православного храма; знать правильное написание новых слов.</p> <p>Понимание: понимать, что православная культура символична; понимать символику креста и его составляющих,</p>

			составляющих частей. Крестное знамение как освящение помыслов, чувств и дел. Символическое значение храма и его частей.		теме. Формирование мотивации изучения темы урока: постановка учебной проблемы для повторения и обобщения изученного материала и осмысления его на новом уровне с помощью дополнения содержания. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Продолжение проекта: «Православный храм».	крестного знамения, храма; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия и важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.
24	Икона, фреска, картина.	1	Икона в жилом доме. Красный угол. Символический язык иконы. Ореол, нимб – символ святости, сияние духовной славы. Особенности создания иконы и символичность использования материалов для иконы. Паволока, левкас, темпера. Фреска – живопись водными красками по сырой штукатурке. Отличия иконы от картины на религиозную тему. Евангельские сюжеты в произведениях русских	Красный угол. Икона. Ореол, нимб. Паволока, левкас, темпера. Фреска.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Формирование мотивации изучения темы урока: постановка учебной проблемы для повторения и обобщения изученного материала и осмысления его на новом уровне с помощью дополнения содержания.	Знания: знать, что такое красный угол, икона, каково её назначение; знать, что икона принципиально отличается от картины на религиозную тематику; знать названия и особенности символического языка иконы: обязательные подписи, ореолы (нимбы); знать об особенностях создания иконы и символичности использования материалов для иконы; знать правильное написание новых слов. Понимание: понимать основные отличия иконы от картины; понимать символические значения материалов, используемых для иконы; понимать символику главных элементов иконы (нимб, ореол); понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями

			художников и в культуре европейских народов.		Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Евангельские сюжеты в культуре европейских народов», «Евангельские сюжеты в произведениях русских художников».	сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.
25	Колокольные звоны и церковное пение.	1	Восприятие византийских традиций богослужения на Руси. Расцвет церковной музыки в России в XV–XVI вв. Понятие «стихира». Понятие о знаменном распеве. Крюки. Знамена. Понятие канона в церковном искусстве. Стоглавый Собор и его решения о строгом соблюдении канона. Партесное пение. Понятие акапеллы. Церковнославянский язык. Логос. Колокола как единственный музыкальный инструмент в православной традиции. Колокольные звоны и их использование: благовест, трезвон, перебор.	Стихира. Крюки. Знамена. Знаменное пение. Стоглавый собор. Канон. Партесное пение. Акапелла. Церковнославянский язык. Логос. Колокол. Благовест, трезвон, перебор.	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Формирование мотивации изучения темы урока. Рассказ учителя. Чтение учебника, слушание фрагментов колокольных звонов, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Евангельские сюжеты в	Знания: знать, что музыкальное искусство пришло на Русь вместе со всем богослужебным ритуалом из Византии; знать, что колокол является единственным музыкальным инструментом в православной традиции; знать основные виды колокольных звонов; знать, что такое знаменный распев, партесное пение, акапелла; знать, что богослужение Русской Православной Церкви ведётся на церковнославянском языке; знать, что такое Стоглавый Собор, канон; знать правильное написание новых слов. Понимание: понимать, почему в православном богослужении не принято музыкальное сопровождение; основные отличия знаменного распева и партесного пения; понимать, для чего нужен канон; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать

				<p>изобразительном искусстве России», «Православие в музыкальном искусстве России».</p>	<p>различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.</p>	
26	Прикладное искусство.	1	<p>Повторение, углубление и расширение изученного материала о символичности православной культуры. Понятие прикладного искусства. Райское древо жизни – символ рая, духовного сада. Виноградная лоза как символ Самого Христа, виноградные ветви как символ святых апостолов. Символическое значение золота в храмах. Названия храмовых предметов: киот, канун, аналой, паникадило, Потир.</p>	<p>Прикладное искусство. Райское древо жизни. Виноградная лоза. Киот. Канун. Аналой. Паникадило. Потир.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Формирование мотивации изучения темы урока: постановка учебной проблемы для повторения изученного материала о символике в православной культуре, для расширения, углубления, осмысления его на новом уровне с помощью дополнения содержания. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и</p>	<p>Знания: знать, что такое прикладное искусство, какие предметы прикладного искусства используются в храме, каково её назначение; знать названия и правильное написание храмовых предметов (киот, канун, аналой, паникадило); знать символическое значение образов и элементов орнамента в православном искусстве: дерево, виноградная лоза, виноградные ветви. Понимание: понимать символические значения образов и элементов орнамента в православном искусстве: дерево, виноградная лоза, виноградные ветви, используемых для иконы; понимать символику золота (позолоты) в православном искусстве; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить</p>

					закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало нового проекта: «Какие предметы церковного прикладного искусства хранятся в наших музеях?».	нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях.
27	Православные праздники.	1	Понятие «праздничные иконы». Церковные праздники, двенадцатые как главные праздники. Праздники переходящие и непереходящие. Светлое Христово Воскресение, Пасха Господня – самый главный праздник, Торжество торжеств и Праздник праздников. Понятие о двенадцатых праздниках. Двенадцатые	Праздничные иконы. Светлое Христово Воскресение, Пасха Господня. Двенадцатые праздники. Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Сретение Господне; Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим;	Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Формирование мотивации изучения темы урока. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Пасха Господня: традиции празднования», «Рождество Христово: традиции празднования»; «Мой сценарий празднования Рождества Христова в нашей школе (классе)».	Знания: знать, какие иконы называются праздничными; знать, какой церковный праздник является главным; что значит «двенадцатые» праздники; знать названия и правильное написание праздника Пасхи Господней, праздников Рождества Христова и Рождества Пресвятой Богородицы, знать иконы к этим праздникам; знать правильное написание православных праздников: Пасхи, Рождества Христова, Рождества Пресвятой Богородицы. Понимание: понимать, почему праздник Пасхи является главным православным праздником; понимать, что значит двенадцатые праздники, почему они так называются; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока;

			<p>праздники: Рождество Пресвятой Богородицы; Введение во храм Пресвятой Богородицы; Благовещение Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Сретение Господне; Крещение Господне; Преображение Господне; Вход Господень в Иерусалим; Вознесение Господне; День Сошествия Святого Духа (Пятидесятница, День Святой Троицы); Успение Пресвятой Богородицы; Воздвижение Креста Господня.</p>		<p>владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях, в повседневной жизни.</p>	
28	Православный календарь.	1	<p>Понятие о новом и старом календарном стиле. Юлианский календарь, организация церковной</p>	<p>Старый стиль. Новый стиль. Юлианский календарь. Григорианский календарь. Переходящие праздники,</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по</p>	<p>Знания: знать, что такое старый календарный стиль и что такое новый календарный стиль; знать, что старый стиль на 13 дней опережает новый стиль; знать, что церковная жизнь в России организуется по юлианскому календарю, иначе называемому старым стилем; знать, что светская жизнь в России организуется по григорианскому календарю, иначе называемому новым стилем; знать, что правила празднования Пасхи установлены очень давно представителями всех</p>

			<p>жизни по юлианскому календарю. Григорианский календарь, организация светской жизни по григорианскому календарю. Постановление Первого Вселенского Собора о времени празднования Пасхи Господней. Переходящие праздники, непереходящие праздники.</p>	<p>непереходящие праздники.</p>	<p>теме. Формирование мотивации изучения темы урока: постановка учебной проблемы для повторения предыдущей темы и её расширения с помощью дополнения содержания. Рассказ учителя. Чтение учебника, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Рождество Христово в родном городе», «Мой сценарий празднования Рождества Христова в нашей школе (классе)»; «Светлое Христово Воскресение в родном городе».</p>	<p>христианских общин, собравшимся на Первом Вселенском Соборе, и что Русская Православная Церковь продолжает сохранять эти правила; знать, что значит «переходящие, «непереходящие» праздники; знать правильное написание новых слов.</p> <p>Понимание: понимать, почему важно сохранять традиции празднования Пасхи и других церковных праздников; понимать, что значит переходящие и непереходящие праздники; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России.</p> <p>Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях, в повседневной жизни.</p>
29	Христианская семья и её ценности.	1	<p>Понятие о православной семье как малой Церкви. Скрепление супружества Таинством</p>	<p>Малая Церковь. Таинство Брака (Венчания). Преподобные Пётр и Феврония.</p>	<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр детских презентаций. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы</p>	<p>Знания: знать, что значит «семья» в православной традиции, что в основе семейных отношений должны лежать любовь, забота друг о друге, помощь в избавлении от грехов; знать, какое таинство Церкви скрепляет супружеские отношения; знать имена преподобных Петра и Февронии, знать основные события их жития, знать, что 8 июля в России празднуется День семьи, любви и верности, знать историю этого праздника.</p>

			<p>Брака (Венчания). Преподобные Пётр и Феврония – образец супружества в православной традиции. Житие святых Петра и Февронии. 8 июля – День семьи, любви и верности. Русская народная мудрость о семье, семейном счастье.</p>	<p>школьников на вопросы в учебнике по теме. Формирование мотивации изучения темы урока. Рассказ учителя. Чтение учебника, слушание фрагментов колокольных звонов, рассмотрение иллюстраций учебника, слайдов презентации учителя, плаката из комплекта демонстрационных материалов. Беседа для проверки первичных знаний, их уточнение и закрепление с помощью текстов учебника. Самостоятельная работа в тетради. Начало новых проектов: «Образы семейной святости в русской культуре», «Духовная мудрость в русском народном творчестве».</p>	<p>Понимание: понимать ценность православных традиций семьи, любви, взаимопонимания, уважения в семье; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур; устанавливая взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях, в повседневной жизни.</p>
30	Итоговое повторение	1		<p>Проверка домашнего задания: беседа по теме предыдущего урока, проверка выполнения заданий в рабочей тетради, просмотр всех детских презентаций, выполненных по последней теме. Викторина на закрепление и повторение пройденного материала. Ответы школьников на вопросы в учебнике по теме. Просмотр выставки лучших творческих работ, выполненных школьниками в течение года.</p>	<p>Знания: знать, что любовь, забота друг о друге, уважение друг к другу – являются основой благополучия любых отношений: в семье, в коллективе, в общественных местах. Понимание: понимать ценность православных традиций любви, взаимопонимания, уважения в семье; понимать духовную, социальную и культурную ценность православия, важность передачи религиозных знаний и сохранения религиозных и культурных традиций России. Умения: уметь пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, соотносить изучаемое духовное содержание с личным опытом; уметь описывать различные явления религиозных традиций и культур;</p>

				<p>Комментарии детей к их работам. Демонстрация проектов. Просмотр презентации учителя, плакатов из комплекта демонстрационных материалов. Чтение рубрики «Основные понятия православной веры» в конце учебника. Комментарий учителя, анализ текста и закрепление. Подведение итогов совместной работы по курсу «Основы православной культуры».</p>	<p>устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей; излагать своё мнение по поводу значения религиозной культуры в жизни людей и общества; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; уметь приводить примеры-иллюстрации к изучаемому содержанию; уметь грамотно писать и использовать в устной речи новые слова по теме урока; владеть навыками смыслового чтения текстов разных жанров и стилей; владеть навыками осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации. Компетенция: руководствоваться полученным содержанием в жизни, применять полученные знания и умения в жизни, при анализе жизненных ситуаций и своего личного поведения, в беседах, в ответах, в заданиях рабочей тетради, в проектной деятельности, в путешествиях, паломнических поездках, экскурсиях, в повседневной жизни.</p>
--	--	--	--	---	--

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные пособия

1. **Бородина А. В. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры.** Учебник для 4 класса. – М., 2013.
2. **Бородина А. В. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры.** Рабочая тетрадь для учащихся 4 класса. – М., 2013.
3. **Бородина А. В. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры.** Рабочая программа для 4 класса.– М., 2013.
4. **Бородина А. В. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры.** Программа для 4 класса.– М., 2013.
5. **Бородина А. В. Основы религиозных культур и светской этики: Основы православной культуры: 4 класс.** Пособие для учителей.– М., 2013.

Справочная литература

6. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник.** – Изд. 2-е. – М., 2010.

Демонстрационные пособия для работы в классе

7. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы.** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – Изд. 6-е. – М., 2012.

Дополнительные материалы

8. **Архиепископ Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история.** – Изд-е 4-е. – СПб, 2004.
9. **Бородина А. В. Великий Новгород: Особенности храмового зодчества.** – М., 2007.
10. **Бородина А. В. Византизм и русский национальный стиль.** – М., 2006.
11. **Бородина А. В. Икона и картина.** // Искусство. – 2009. – №5 (413). – С. 14–17.
12. **Бородина А. В. Иконостас.** // Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 10–11.
13. **Бородина А. В. Исаакиевский собор.** // Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 18–19.
14. **Бородина А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция религиозно-познавательного историко-культурологического курса.** – Изд. 1–2-е. – М., 2002, 2009.
15. **Бородина А. В. История образования на основе традиций отечественной культуры.** – Изд. 1–2-е, – М., 2006, 2007.

16. **Бородина А. В. Княжеская архитектура.** // Искусство. – 2006. – № 6 (342). – С. 5–6.
17. **Бородина А. В. Кирилло-Белозерский монастырь.** // Искусство. – 2009. – № 7 (425). – С. 16–17.
18. **Бородина А. В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля.** Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М., 2006.
19. **Бородина А. В. Николая Чудотворца святителя Мир Ликийских Зарайская икона.** – Изд. 1-е; 2-е, испр. – М., 2006, 2007¹.
20. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Организация курса.** – Изд. 1–2-е. – М., 2006, 2007.
21. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия.** *Хрестоматия для 3 класса.* – Изд. 1–2-е. – М., 2008, 2010.
22. **Бородина А. В. Саввино-Сторожевский монастырь.** // Искусство. – 2009. – № 17 (425). – С. 18–19.
23. **Бородина А. В. Свято-Троицкая Сергиева Лавра.** // Искусство. – 2009. – № 17 (425). – С. 10–12.
24. **Бородина А. В. Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь.** // Искусство. – 2009. – № 17 (425). – С. 13–15.
25. **Бородина А. В. Собор Василия Блаженного.** // Искусство. – 2008. – № 5 (389). – С. 14–15.
26. **Бородина А. В. Сретение Господне.** // Кораблик. – 2012. – № 2. – С. 14–15.
27. **Бородина А. В. Стилиевые особенности художественного мира романа «Преступление и наказание» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского.** – М., 2004.
28. **Бородина А. В. Уроки религии в школе – норма светского государства.** // Человек и закон. – 2009. – № 2 (389). – С. 76–82.
29. **Бородина А. В. Храмы Московского Кремля.** // Искусство. – 2008. – № 5 (389). – С. 16–17.
30. **Бородина А. В. Церковь Покрова на Нерли.** // Искусство. – 2008. – № 5 (389). – С. 12–13.
31. **Бородина А. В. Шатровый храм в русской культуре.** – М., 2006.
32. **Бородина А. В. Шатровый храм.** Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М., 2005.²
33. **Василиадис Н. Библия и археология.** / Перевод с новогреч. – Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2003.
34. **Духовно-нравственное прсвещение в семье и школе: соработничество Церкви, государства и общества.** *Научно-методический сборник.* / Сост., ред. Т. В. Анохина. – Калуга, Свято-Пафнутьев Боровский монастырь Калужской епархии РПЦ, 2012.
35. **Крупин В. Н. Русские святые.** – М., 2012.
36. **Метлик И. В. Религия и образование в светской школе.** – М., 2004.³
37. **Ненарокова И. С. Государственные музеи Московского Кремля.** – М., 1992.
38. **Пестов Н. Е. Основы православной веры.** – М., 2005.
39. **Понкин И. В. Правовые основания преподавания православной культуры в государственных и муниципальных образовательных учреждениях: в вопросах и ответах.** – М., 2003.⁴
40. **Протоиерей Александр Шаргунов. Евангелие дня: В 2-х т.** – М., 2008.

¹ Лишнее и не найдёт этого массовый учитель

² Лишнее.

³ устарело

⁴ устарело

41. *Святитель Василий Великий. Нравственные правила.* – М., 2010.

А вот самой Библии почему-то нет!
Хоть бы Историю русского искусства Грабаря рекомендовала!
И ссылок на сайты нет, а это в рабочей программе должно быть.

Учебно-методическое издание

ФГОС

Инновационная школа

Программа курса

к учебнику А. В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»

4 класс

Автор-составитель А.В. Бородина

Редактор К.А. Кочегаров

Художественный редактор С.Н. Якубовский

Корректор

Верстка

Содержание

Пояснительная записка
Тематическое планирование
Дополнительная литература

Учебно-методическое издание

ФГОС

Инновационная школа

Рабочая программа

к учебнику А. В. Бородиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры»

4 класс

Автор-составитель А.В. Бородина

Редактор К.А. Кочегаров

Художественный редактор С.Н. Якубовский

Корректор

Верстка